

“Your Choice” 納米電影創作比賽 「鏡頭在說話」座談會暨比賽工作坊

分享嘉賓簡介

4Lum (科林) ，網絡紅人

4Lum(科林)，曾任新城電台及商業電台節目主持、現從事多媒體創作及拍攝工作，曾擔任影片出品人、導演、主持、剪接等，當中網上節目《東征攻略》最廣為人知，成為網絡紅人。他的 Facebook 專頁更有超過四萬多名追隨者，到底是什麼因素讓 4Lum 走上「創作之路」？



當 4Lum 仍就讀中學時，已成為網上短片創作團體的成員，他們以反串方式模仿當時的組合 Cookies 的 MV，紅極一時，獲得多間大學校園邀請表演，更吸引了不少傳媒訪問。9 年後，他一手包辦資料搜集、撰稿及剪片，重新演繹藝人杜如風的旅遊節目《東京攻略》，成功掀起網上熱潮，點擊率超過 77 萬，更獲出版社邀請出版旅遊刊物。及後，他更擔任創作總監為客戶創作微電影《有一種愛，叫...》系列，成功吸引超過百萬人次瀏覽，引起不少觀眾的共鳴。

勇於創新、敢於嘗試的個性，造就了今日的「4Lum」。究竟他的創作靈感是從何以來？而他又是如何構思吸引觀眾的橋段？

簡君晉，奪得短片創作大獎多個獎項、青年導演

簡君晉先生，1987 年在香港出生，完成初中後赴加拿大就讀高中，2009 年溫哥華電影學校電影製作系畢業後回港。於 2011 年憑短片《樓梯》奪得華人青年短片創作大賽 2011 的公開組最佳影片獎項，並獲得第一次執導劇情長片的機會。他的第一部電影《當 C 遇上 G7》講述香港年青人在成長步伐中面對的故事，入圍 2013 年香港亞洲電影節「香港首作」單元。



回顧過去，簡君晉先生在製作電影的路途並非如此順利。當他大學畢業回港後，他一度為生活而做過不同的工作，迷失方向，更捱得右眼角膜潰瘍，近三分一眼角膜損毀。幸而，他能於人生處於最低潮的時候，記起自己對電影的熱忱，報名參加短片創作比賽。儘管他的病令拍攝及後期製作加倍困難，但他仍能憑著一股對理想的執著及熱誠，把現實裡的制肘一一克服，順利完成短片製作。後期更接受眼科手術，讓自己可以更投入電影工作。

時至今日，簡君晉先生曾執導多部 MV(音樂錄像)、商業微電影及短片，並創辦 Marc. Two 創意團隊。

Gary，「基督教新生協會」外展幹事

Gary，現為「基督教新生協會」外展幹事。該機構為一所福音戒毒輔導中心，創辦人鄭振華牧師有見現今吸毒年齡越趨年輕化，毒品對個人、家庭，甚至社會的遺害亦越來越嚴重，因此成立「新生協會」，由一班過來人及不同專業的基督徒，以福音為本，輔以專業輔導協助受助者重整生命，發展個人潛能，重建健康人際關係，融入社會。不但如此，除了鼓勵康復者回饋社會，更栽培他們成為基督的門徒，以過來人身份，服事吸毒群體。



Gary 作為外展幹事，了解到不同過來人染上毒癮的原因及當中的心路歷程，並鼓勵他們改變心境，重新適應社會。這些故事必定能發人心省，啟發大家思維。